



KUNSTFORT
BIJ VIJFHUIZEN
centrum voor actuele kunst

Kunstlijn 2016 – Lichtinstallaties in de Genieloods van het Fort bij Vijfhuizen.

Expositie georganiseerd door Boris de Beijer

Curator Zippora Elders

Tijdens Kunstlijn 2016 laten Benedict Fischer (at) & Boris de Beijer (nl) een nieuwe serie kunstmatige lichtobjecten zien.

Dit werk is tot stand gekomen tijdens de samenwerking die zij eind 2015 zijn aan gegaan. In het werk van Fischer & de Beijer heeft vorm en functie een twijfelachtige status. Zo heeft het werk in sommige gevallen een duidelijke functie te vervullen, maar tegelijkertijd kan die functie worden overstemd door het buitengewone voorkomen van de objecten. Het werk van Fischer & de Beijer wordt altijd door hen zelf vervaardigd, waarbij zij zowel gebruik als misbruik maken van de ambachtelijke tradities. Kenmerkend voor het werk van Fischer & de Beijer zijn de ongebruikelijke materialen die zij in hun werk toepassen.

Zo maken zij veel gebruik van materiaal dat zij zelf hebben ontwikkeld. Dit materiaal bestaat uit een combinatie van verschillende soorten grondstoffen en gevonden voorwerpen. Opmerkelijk aan dit materiaal is de duidelijke transformatie van relatief goedkope, synthetische grondstoffen, naar een nieuw materiaal dat onmiddellijk associaties oproept met kostbare en meer natuurlijke producten zoals bijvoorbeeld kristallen, metalen en mineralen. Gedurende dit proces bestaat er geen complete controle over de uitkomst, waardoor elk werkstuk uniek is en nooit gedupliceerd kan worden.

In het fort is de tentoonstelling van Luuk Wilmering – *Nagekomen Oordlogsberichten* te zien.

Tijdens Kunstlijn het Kunstfort bij Vijfhuizen geopend op zaterdag 5 en zondag 6 november van 10.00 – 17.00 uur.